



McCartney in Italia

Musica 1. Paul McCartney annuncia 2 concerti in Italia per il 2020, a sette anni di distanza dal suo ultimo concerto nel nostro paese. Il tour lo porterà a Lucca per la prima volta e a Napoli dopo 29 anni.



Album di Mina e Fossati

Musica 2. Il 22 novembre, dopo 2 anni di lavoro, esce Mina Fossati un disco di cui i due protagonisti della musica italiana, da tempo, per scelta, lontani dalla ribalta, avevano parlato per la prima volta nel 1996.

Vito Mancuso spiega la forza di essere migliori

L'intervista. Il teologo oggi alla Libreria Erickson di Trento per presentare il suo nuovo libro «Dovrebbe esistere un'igiene della dimensione interiore. Dovremmo "ripulirci" tutti i giorni»

FAUSTA SLANZI

TRENTO. «Nasce da una presa di consapevolezza della gravità della situazione etica, psichica, civica e politica nella quale l'Occidente in generale e l'Italia sono sprofondata e la mia convinzione è che non meritiamo questa condizione. L'essere umano ha la capacità di essere migliore di lavorare, di migliorarsi, quando questo avviene effettivamente è in grado di cambiare le cose fuori di lui e dentro di lui. Quindi l'insieme di queste due cose e una situazione di vero e proprio pericolo che la coscienza morale sta correndo assieme alla consapevolezza che la coscienza morale esiste ed è in grado di migliorare, hanno prodotto questo libro», così Vito Mancuso che oggi, 20 novembre, alle 18 sarà a Trento alla Libreria Erickson per presentare "La forza di essere migliori" edito da Garzanti.



• Il teologo e filosofo morale, Vito Mancuso

Che cos'è per Vito Mancuso la coscienza morale?

È la terza produzione di una centrale di elaborazioni di informazioni che esiste dentro di noi. Abbiamo, rispetto a noi stessi e rispetto all'ambiente tre decisive esperienze mentali: la prima è la cognizione (cosa abbiamo, dove siamo, dove andiamo, di cosa abbiamo bisogno, quali sono gli amici, i nemici, le occasioni propizie e quali quelle da cui fuggire), questo primo elemento della coscienza come elaborazione dell'informazione la condividiamo con tutti i viventi (le elaborano gli animali, le piante, alla loro maniera, ogni essere vivente elabora informazioni se non potrebbe vivere). Poi esiste il secondo momento della coscienza che è l'autocoscienza: quando ci scopriamo come un io con un carattere, personalità, sentimenti, affetti e ci scopriamo come irriducibili rispetto all'ambiente, come soli e non vuol dire necessariamente isolati unici, irriducibili. Ciascuno sente di essere un io e per quanto legato

agli altri capisce anche che questi legami non sono tali da esaurire completamente la sua esperienza del mondo e questa è l'autocoscienza. Poi c'è un terzo momento nel quale capiamo che le nostre azioni hanno una qualità relazionale variabile che può essere una qualità buona, una qualità cattiva. Noi capiamo quando siamo trattati bene e quando siamo trattati male, quando trattiamo male gli altri e quando li trattiamo bene. Capiamo quando siamo oggetto di un'ingiustizia o quando, al contrario, siamo trattati con giustizia. Questa cosa si chiama coscienza morale.

Che cos'è l'etica?

È quell'elaborazione collettiva, non solo di una singola coscienza morale ma di più coscienze morali, che l'umanità si è data per vivere insieme. Quando la mia coscienza morale parla con la tua e poi ancora parla con un'altra e un'altra, ci si accorda, si capisce ma proprio interiormente - che

alcune cose favoriscono il nostro stare insieme come umani, come animali anche, come viventi e altre cose, al contrario, sfavoriscono lo stare insieme. Dire la verità, essere fedeli alla parola data, far conseguire alla parola l'azione effettiva, non rubare, rispettare la proprietà altrui, ovviamente rispettare la vita altrui..., questo favorisce lo stare insieme e il contrario danneggia lo stare insieme lo può lacerare, disgregare e allora l'etica è, il portare al pensiero quello che la coscienza morale sente e avverte.

Perché l'essere umano ha bisogno di armonia?

Perché l'essere umano è innanzitutto un fenomeno fisico e quindi, come tutti i fenomeni fisici è un sistema e quindi, come tutti i sistemi, è tenuto insieme da più elementi e ciò che tiene insieme più elementi all'interno di un sistema, quella forza che collega, si chiama armonia. Così come l'armonia unisce le diverse melodie

IN BREVE

Brentonico Bringe drinking stasera a teatro

• Si parla di problemi spesso in ombra e spesso sottovalutati, quelli legati all'alcolismo nello spettacolo "Bringe drinking" in scena questa sera al Teatro Monte Baldo di Brentonico, ore 21. Teatro del Buratto Mondo Liquido propone il testo di Renata Coluccini e Mario Bianchi-regia Renata Coluccini portato in scena dagli interpreti Elisa Canfora, Dario De Falco, Stefano Panzeri con la consulenza scientifica di Emanuele Scafato. Lo spettacolo affronta il tema dell'alcol estremo. **K.C.**

blicitari che ci lavano, fin da bambini, la mente magari ce la sporcano, più che lavarcela. Subdolamente, una goccia continua, quotidiana, che ci fa illudere che avendo tante cose materiali la nostra vita sia felice. Io non sono contrario alle cose, figuriamoci. Esiste una dimensione materiale della vita che è giusto venga esaudita, ci mancherebbe! Però l'umano oltre alla dimensione materiale ha la dimensione sentimentale e sopra a quella esiste la dimensione spirituale. Quindi una persona che cura veramente sé stesso, la propria vita, è colui e colei che cura tutte e tre le dimensioni.

In un recente incontro diceva che così come ci laviamo il viso e il corpo dovremmo lavarci anche lo spirito...

Dovrebbe esistere un'igiene della dimensione interiore. Uno, ogni giorno, così come si pulisce con attenzione il corpo, se vuole onorare e servire completamente tutte le dimensioni della sua vita, dovrebbe allo stesso modo, ripulire la dimensione interiore che si è sporcata nutrendosi delle varie emozioni che la vita ha portato, esattamente come si è sporcato il corpo. Le persone giustamente curano la dimensione esteriore spesso però non si fa altrettanto attenzione alla dimensione interiore e poi hai persone che esteriormente sembrano in salute ma interiormente non lo sono e da qui la depressione, l'ansia e tutta una serie di malanni che sono in aumento.

Per come siamo messi avremmo la forza di essere migliori?

Parlando come collettività, non lo so. Quello che faccio è rivolgermi alla coscienza singola, ai singoli e i singoli possono decidere e attuare questo percorso. Ognuno può all'interno di una collettività sporca, non essere più sporco. All'interno di una collettività fatta e superficiale, non esserlo: questo è possibile. Per quanto riguarda la dimensione collettiva, il sistema Italia, dipende dalle scelte che si faranno: o si torna con grande forza, come mai finora si è fatto, a insegnare nella scuola educazione civica ed educazione morale, o si torna a fare questo - e io lo metterei come qualcosa di assolutamente decisivo che deve avere la stessa importanza dell'italiano, matematica e inglese - e allora si cura la coscienza morale che è malata. Non ho dubbi in proposito, è gravemente malata. la coscienza morale dell'italiano medio, o si fa questo o la malattia procederà con tutto quello che ne potrà seguire.

Teatro

"Fantasio" di nuovo sui blocchi di partenza

TRENTO. Sui blocchi di partenza la XX edizione di "Fantasio", Festival Internazionale di Regia Teatrale, organizzato da TeatroE, Gruppo Teatrale Gianni Corradini ed EstroTeatro che per la terza volta prende vita al Yrayto di Villazzano. In attesa delle serate finali del concorso, il 4 e 5 dicembre, sono molti gli appuntamenti in cartellone di avvicinamento al Festival. Sono Francesca Falchi, Karim Galici, Francesco Leschiera, Piera Mungiguer, Fabio Pisano, Tommaso Pitta, Luca Quaia, Francesco Sgrò, gli otto finalisti di "Fantasio 2019", scelti in una dura selezione fatta tra più di un centinaio di candidature e che quest'anno ha portato al festival una squadra di registi over 35. Format del festival è il fatto che il testo è ignoto fino a pochi giorni dal concorso. E, ancora, il fatto che la rappresentazione mignon, (15 minuti) si costruisce in loco. Sarà "La cantatrice calva" di Eugène Ionesco, uno dei maestri del teatro dell'assurdo, il testo su cui gli otto registi dovranno sfiarsi, accompagnati dai 20 attori, anch'essi selezionati tramite bando e selezionati dai registi e seguono 15 giorni di residenza Fantasio si sta anche trasformando ed oltre alla stagione di teatro che partirà a gennaio, composta da spettacoli di registi vincitori o finalisti delle scorse edizioni, già nei 15 giorni del festival verrà dato spazio alle residenze al femminile. Si inizia il 24 novembre al Teatro di Villazzano con la presentazione dei registi di Fantasio e la presentazione dello spettacolo "IndispArte" produzione Aporia Teatro. Si prosegue il 26 novembre con lo spettacolo "Senza orario senza bandiera", il 28 novembre con "Sarajevo mon amour, primo studio", il 30 novembre Compagnia del Calzino propone "Apriti cielo". A dicembre l'1 dicembre Teatro di Meano ospita "Cola degli abissi", Spazio Foyer il 2 dicembre invece ospita una lezione aperta con Michele Flaim. **K.C.**

DIAMANTI & CARATI
GIOIELLERIE -

OUTLET GIOIELLI
CON SCONTI FINO AL 60%

ACQUISTO ORO
ARGENTO DIAMANTI
OROLOGI PRESTIGIOSI

VENDETA LINGOTTI E MONETE
DA INVESTIMENTO
IN ESEZIONE IVA

WWW.DIAMANTIECARATI.COM

BOLZANO 1 Via Palermo 22/b 0471-501788	BOLZANO 2 Piazza Verdi 42 0471-970491	BOLZANO 3 Viale Druso 53/a 0471-953076	BRESSANONE Via V.Veneto 27/b 0472-838379	BRUNICO Via S.Lorenzo 13 0474-555597	TRENTO Via Brennero 61 0461-827155
---	--	---	---	---	---